

JESUÏTES El Clot. Escola del Clot

FAMÍLIA PROFESSIONAL: Informàtica i Comunicacions

PJ7: Disseny i simulació de LANs

1- RELACIÓ D'ACTIVITATS I UNITATS FORMATIVES

Seminari SM6: Fonaments de xarxes		
Fases bàsiques del projectes	Hores	%Nota
Fase 1 a 3: Definició. Reflexió prèvia. Planificació	1	0%
Fase 4: Adquisició de coneixements	28	70%
Fase 5 i 6: Elaboració de proposta creativa. Exposició.	12	30%
Fase 7: Autoavaluació i coavaluació	1	0%
Fase 4: Adquisició de coneixements	Hores	%Nota
A6: Configuració i administració de VLANs amb commutadors	5	10%
A7: Encaminament estàtic i VLSM	5	10%
A8: Encaminament dinàmic amb RIPv2	4	6%
A9: Encaminament dinàmic amb OSPF	4	6%
A10: Configuració PAT/NAT i Port Forwarding	4	6%
A11 (Opcional): Desenvolupament d'una xarxa jeràrquica	2	4%
A12 (Opcional): Connexió de xarxes privades a xarxes públiques	2	4%
A13: Prova competencial	2	24%
Fase 5 i Fase 6: Elaboració de proposta creativa. Exposició	Hores	%Nota
A14, A16 i A17: Projecte de disseny i simulació de LANs. Generació de documentació i la presentació. Exposició del projecte	10	20%
A15: Prova competencial	2	10%

2- CRITERIS D'AVALUACIÓ DEL PJ7

- Per a superar l'escenari, l'alumne haurà de treure una nota final igual o superior a **5**.
- No es durà a terme cap tipus d'arrodoniment del primer decimal de la nota final.
- Per a superar aquest escenari dins de la convocatòria ordinària caldrà que l'alumne assisteixi com a mínim al **80%** de les hores totals de l'escenari.
- La presencialitat és un requisit que tindrà repercursió en la nota de cadascuna de les tasques a realitzar.
- És obligatori aprovar el seminari **PJ7 – Disseny i simulació de LANs** per poder aprovar els resultats d'aprenentatge **RA2, RA5, RA6 i RA7** del mòdul **0370 – Planificació i administració de xarxes** i per tant, poder aprovar el mòdul en la seva totalitat.

3- CRITERIS PER A LA RECUPERACIÓ DE L'ESCENARI

- En el cas que l'alumne hagi de presentar-se a recuperar l'escenari, caldrà que aquest presenti les activitats que l'equip docent consideri d'interès per a garantir els aprenentatges que centren l'objectiu de l'escenari.
- Per a superar l'escenari, l'alumne haurà de treure una nota final igual o superior a 5. No es durà a terme cap tipus d'arrodoniment del primer decimal de la nota final.